



Modalità di gestione dell'Archivio Fotografico “Cesare Cristilli – fotografo. 1895-1994”. Sez. del MAT – Museo Arte Tempo Città di Clusone

Premessa

a) Lo Studio fotografico Cristilli fu attivo a Clusone dal 1905, aperto dai tre fratelli Giuseppe, Carlo e Teresita Cristilli. Ad essi subentrò, nel 1920 dopo l'apprendistato, Cesare Cristilli che continuò l'affascinante mestiere sino al 1994, grazie anche ai suoi figli, Luigi e Vittorio, testimoniando con talento la storia della cittadina baradella.

b) Consapevole della valenza culturale e storica del materiale fotografico appartenente allo Studio Cristilli, e in seguito alla donazione dello stesso al Comune da parte del signor Vittorio Cristilli, l'Amministrazione Comunale di Clusone, ha acquisito l'archivio fotografico riconoscendo la necessità di salvaguardare tale patrimonio e l'importanza della fotografia come fonte per la ricerca storica, strumento di informazione e documentazione, forma di espressione artistica, mezzo per l'educazione alla lettura e alla produzione di immagini.

c) L'Amministrazione istituisce pertanto all'interno dell'edificio che ospita il MAT – Museo Arte Tempo – Città di Clusone (successivamente indicato solamente come Museo MAT), l'Archivio Fotografico intitolato a “Cesare Cristilli – fotografo. 1895-1994” (successivamente indicato solamente come Archivio Cristilli) al fine di renderlo fruibile come bene culturale e per privilegiarne un uso didattico, di ricerca e di aggregazione culturale attraverso l'organizzazione in un'ideale struttura.

L'Amministrazione inoltre si propone di acquisire nel tempo altri eventuali patrimoni fotografici, documenti d'archivio, cartografici e di altro genere, che abbiano attinenza al territorio, alla storia e al patrimonio culturale di Clusone.

Art. 1 - Finalità dell'Archivio Fotografico “Cesare Cristilli – fotografo. 1895-1994”

Finalità dell'Archivio Cristilli” sono la conservazione, la valorizzazione e l'utilizzazione del patrimonio fotografico appartenente alla famiglia Cristilli o relativo al territorio clusonese.

In particolare il Museo MAT curerà:

- a) la catalogazione dei materiali fotografici originali, consistenti in pellicole, lastre e fotografie;
- b) la loro utilizzazione direttamente da parte del Museo MAT o a cura di enti o associazioni che ne facciano richiesta per attività espositive, di studio e di eventuali pubblicazioni;
- c) l'attività formativa e informativa;
- d) la valorizzazione della fotografia come forma di ricerca artistica, l'approfondimento dell'uso del medium fotografico come strumento di informazione e documentazione;
- e) le attività espositive;
- f) forme diverse di contatto e collaborazione con fotografi, circoli fotografici e fotoamatori del territorio, scuole e altre istituzioni culturali quali biblioteche, archivi, musei ecc.

Art. 2 – Consultazione

Le pellicole, le lastre e il materiale fotografico originale dell'Archivio Cristilli è consultabile per finalità di studio e di ricerca.

Essa sarà possibile previa autorizzazione del Direttore del Museo MAT e alla presenza del personale del museo, dopo che sarà stata presentata una richiesta scritta, che specifichi motivi e finalità della ricerca.

Art. 3 – Riproduzione dei materiali conservati presso l'Archivio

Le riproduzioni e ristampe dei materiali conservati presso l'Archivio Cristilli a scopo di ricerca, di studio o altro, e destinate ad uso pubblico o privato, sono soggette ad autorizzazione da parte della direzione del MAT.

Art. 4 – Diritti di Riproduzione

Le riproduzioni destinate ad usi pubblici di qualsiasi genere (pubblicazioni, mostre, realizzazioni video-cinematografiche o multimediali, siti web, esposizione in luoghi aperti al pubblico ecc.) sono soggette al pagamento dei relativi diritti stabiliti nel tariffario.

In deroga a quanto sopra, sono esenti dal pagamento dei diritti le riproduzioni aventi finalità di studio e di ricerca e riconosciute tali dalla Direzione del MAT.

Per la pubblicazione e l'esposizione dovrà essere garantita la citazione della fonte con la seguente dicitura: "*Archivio Fotografico Cesare Cristilli – MAT – Museo Arte Tempo – Città di Clusone.*"

Art. 5 - Modalità d'utilizzo del materiale dell'archivio fotografico Cristilli:

- Le richieste scritte di autorizzazione alla riproduzione dei materiali conservati presso l'Archivio Cristilli vanno indirizzate al Direttore del Museo MAT e dovranno specificare lo scopo per cui saranno utilizzate le immagini; in base alle motivazioni addotte sarà discrezione del Direttore rilasciare l'apposita autorizzazione, dopo averne valutato la corrispondenza con le finalità dell'Archivio Cristilli. E' comunque vietata la pubblicazione senza previa autorizzazione scritta da parte del Direttore del Museo MAT .
- Il servizio di vendita al pubblico della documentazione fotografica è regolato dai D.L. 22/01/2004 n.42 Art. 107, 108, 109.
- I costi di riproduzione, a carico del richiedente, e le modalità di pagamento sono indicati nel Tariffario del Museo MAT.
- In caso di riproduzione ad uso personale o per motivi di studio il richiedente dovrà sottoscrivere impegno alla non divulgazione e diffusione a terzi della documentazione fotografica ottenuta.
- La concessione della pubblicazione del materiale fotografico è incedibile, intrasferibile e viene rilasciata esclusivamente per l'utilizzo indicato.
- Il materiale fotografico preso in prestito dovrà essere restituito all'Archivio Cristilli entro novanta giorni a partire dalla consegna al richiedente. Per ogni immagine non restituita, perduta o deteriorata saranno dovuti importi stabiliti dal tariffario.